



## CURRICULUM VITAE

**FRANCESCO VINCENZO STELLA**

### Posizione accademica

<b>Settore Concorsuale</b>	dal 27/10/2011 10/E1 - FILOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINA E ROMANZE
<b>Settore Scientifico Disciplinare</b>	dal 27/10/2011 L-FIL-LET/08 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA dal 16/12/2002 L-FIL-LET/08 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA
<b>Qualifica</b>	Professore Ordinario
<b>Anzianità nel ruolo di professore di I fascia</b>	16/12/2002
<b>Sede universitaria</b>	Università degli Studi di SIENA
<b>Dipartimento</b>	Dipartimento di TEORIA E DOCUMENTAZIONE DELLE TRADIZIONI CULTURALI

### Posizioni ricoperte precedentemente nel medesimo ateneo o in altri:

dal 01/12/2001	Ricercatore Universitario	Università degli Studi di SIENA
dal 16/12/2002	Professore I Fascia	Università degli Studi di SIENA

### Pubblicazioni scientifiche

#### Pubblicazioni principali

- 2012 - Contributo in Atti di convegno  
*F. STELLA (2012). Riscritture e riletture bibliche: funzione della poesia esegetica e tipologie dei testi. In: AA.VV.. Scrivere e leggere nell'alto medioevo. Spoleto, 28 aprile - 4 maggio 2011, vol. 59, p. 993-1045, Cisam, ISBN: 9788879885720*
- 2012 - Contributo in Atti di convegno  
*F. Stella (2012). Costanti di genere e variazioni cronologiche nelle statistiche linguistiche sull'epistola latina. In: Autori Vari. Latin vulgaire – latin tardif IX. Lyon, 2-6/09/2009, p. 491-506, Maison de l'Orient et de la Méditerranée – Jean Pouilloux, ISBN: 9782356680303*
- 2011 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
*F. STELLA (2011). A Repressed Beauty: Biblical Poetics and the Legitimization of Poetry in Medieval Culture. In: AA..VV.. Retelling the Bible. Literary, Historical, and Social Contexts . p. 313-333,*

- bern:peter lang, ISBN: 9783631612729
4. 2011 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2011). *La dinamica del consenso nelle lodi imperiali dei poeti carolingi e postcarolingi*. In: -. *Dicere laudes. Elogio, comunicazione e creazione del consenso*. p. 363-385, PISA:Fondazione Niccolò Canussio, ISBN: 9788846730855
  5. 2011 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2011). *Condanna e difesa della poesia. Dalla Scolastica all'Umanesimo*. In: AA.VV.. *La via moderna. XIV e inizi del XV secolo*. vol. VI, p. 251-328, Milano:Jaca Book, ISBN: 9788816409606
  6. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2010). *Alkuins Dichtung*. In: AA.VV.. *Alkuin von York und die geistige Grundlegung Europas*. p. 107-128, SANKT GALLEN:Verlag am Klosterhof, ISBN: 9783906616940
  7. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2010). *Ad cantandum carmina. Testo e musica nel Corpus di ritmi latini musicati*. In: AA.VV.. *La poesia tardoantica e medievale. IV Convegno internazionale di studi, Perugia, 15-17 novembre 2007*. p. 333-353, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862741880
  8. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2010). *Poesia e teologia: l'età carolingia. Predestinazione, culto delle immagini, poesia della conoscenza e dell'esegesi*. In: AA.VV.. *Figure del pensiero medievale III. Il mondo delle scuole monastiche*. vol. III, p. 466-614, Milano:Jaca Book, ISBN: 9788816409415
  9. 2010 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (2010). *GESTA BERENGARII*. OSPEDALETTO:Pacini Editore, ISBN: 9788863151886
  10. 2010 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2010). *Riscritture ritmiche di agiografie merovinge in età carolingia*. In: -. *L'hagiographie mérovingienne à travers ses réécritures. Atelier III. Paris, 1/2/2007-2/2/2007*, p. 249-269, Jan Thorbecke Verlag
  11. 2010 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2010). *Il mito dell'Irlanda nella letteratura carolingia*. In: -. *L'Irlanda e gli Irlandesi nell'alto medioevo*. Spoleto, 16-21/04/2009, p. 431-463, CISAM
  12. 2009 - Articolo in rivista  
F. STELLA (2009). *"Epistolae duorum amantium": nuovi paralleli testuali per gli inserti poetici*. *THE JOURNAL OF MEDIEVAL LATIN*, p. 374-397, ISSN: 0778-9750
  13. 2009 - Articolo in rivista  
F. STELLA (2009). *Nuovi testi di ars dictandi del XII secolo: i "Modi dictaminum" di Maestro Guido e l'insegnamento della lettera d'amore. Con edizione delle epistole a e di Imelda*. *STUDI MEDIOLATINI E VOLGARI*, vol. 55, p. 109-136, ISSN: 0585-4962
  14. 2009 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2009). *Edizioni digitali, apparati intertestuali e attribuzioni discusse*. In: -. *Poesia latina, nuova e-filologia. Opportunità per l'editore e per l'interprete*. PERUGIA, p. 107-128, HERDER
  15. 2009 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2009). *The Landscape as a memory construction in the Latin Petrarch*. In: LUCIE DOLEZALOVA. *The Making of Memory in the Middle Ages*. p. 219-239, LEIDEN:Brill, ISBN: 9789004179257
  16. 2009 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (2009). *YSENGRIMUS liber I*. OSPEDALETTO:Pacini Editore, ISBN: 9788863151596
  17. 2009 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (2009). *Valafrido Strabone, Visio Wettini*. OSPEDALETTO:Pacini Editore, ISBN: 9788863151732
  18. 2009 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (2009). *Eginardo, Translatio sanctorum Marcellini et Petri*. OSPEDALETTO:Pacini Editore, ISBN: 9788863151312
  19. 2008 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2008). *Il Cantico dei Cantici negli Epistolari d'amore del XII secolo*. In: -. *Il Cantico dei Cantici nel Medioevo*. Gargnano, 22/5/06-24/06/06, p. 451-474, SISMEL, ISBN: 9788884502957
  20. 2008 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2008). *Le versificazioni latine della vita di Maometto. Dall'antiagiografia al romanzo*

- picaresco. In: STOTZ PETER. Dichten als Stoff-Vermittlung. Formen, Ziele, Wirkungen. Beitrage zur Praxis der Versifikation lateinischer Texte im Mittelalter. p. 119-149, ZUERICH:Chronos Verlag, ISBN: 9789783034006*
21. 2008 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
*F. STELLA (2008). Spazio geografico e spazio poetico nel Petrarca latino: Europa e Italia dall'Itinerarium alle Epistole metriche. In: AA.VV.. Incontri triestini di filologia classica VI 2006-2007. p. 81-94, TRIESTE:Edizioni Università di Trieste, ISBN: 9788883032264*
  22. 2008 - Contributo in Atti di convegno  
*F. STELLA (2008). ANALISI INFORMATICHE DEL LESSICO E INDIVIDUAZIONE DEGLI AUTORI NELLE EPISTOLAE DUORUM AMANTIUM (XII SECOLO). In: -. Latin vulgaire-latin tardif VIII: actes du VIIIe Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Oxford, 6-9 septembre 2006. Oxford, -9 septembre 2006, p. 559-568, G. Olms, ISBN: 9783487135328*
  23. 2007 - Articolo in rivista  
*F. STELLA (2007). Metodi e prospettive dell'edizione digitale di testi mediolatini. FILOLOGIA MEDIOLATINA, vol. XIV, p. 149-180, ISSN: 1124-0008*
  24. 2007 - Curatela  
*F. STELLA, A. CIULA (a cura di) (2007). Digital Philology and Medieval Texts. Di STELLA; ROBINSON; FELIZIANI; ORLANDI; HAGEL; POUPEAU; DEL CORSO; FUSI; SPENCE; SHORT; TRISTANO; MAGGIONI; LEONARDI; FERRARINI; SCHREIBMAN; ROSSELLI DEL TURCO; BOCCI; D'IMPERIO.. vol. 4, p. 1-268, Pisa:Pacini, ISBN: 9788877818706*
  25. 2007 - Monografia o trattato scientifico  
*F. STELLA, CLAUDIA CENNI, MICHELA LANDI, PIERLUIGI LICCIARDELLO (2007). ACTA PROCESSUS BEATIFICATIONIS MARTYRUM IN COREA. vol. 1, p. 1-351, OSPEDALETTO:Pacini Editore, ISBN: 9788877817860*
  26. 2007 - Monografia o trattato scientifico  
*F. STELLA, ALTRI (2007). CORPUS RHYTHMORUM MUSICUM SAEC. IV-IX vol. I Songs in non-liturgical sources / Canti di tradizione non liturgica 1 Lyrics/Canzoni. p. 1-630, FIRENZE:Sismel-Edizioni del Galluzzo, ISBN: 9788884502513*
  27. 2006 - Contributo in Atti di convegno  
*F. STELLA (2006). Intercultural imitation in Christian Latin Poetry as a way to the Medieval Poetics of Alterity. In: -. Latinitas Perennis vol. I The Continuity of Latin Literature. Bruxelles, 22/04/2005, p. 31-52, Brill, ISBN: 9004153276*
  28. 2006 - Contributo in Atti di convegno  
*F. STELLA (2006). Indicatori statistici di prossimità al protoromanzo: applicazioni sperimentali alla poesia ritmica altomedievale. In: -. Latin vulgaire-latin tardif 7. : actes du 7. Colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Seville, 2-6 septembre 2003. Sevilla, 2-5 septiembere 2003, p. 547-561, Universidad de Sevilla, ISBN: 8447208834*
  29. 2006 - Contributo in Atti di convegno  
*F. STELLA (2006). Poesia ispanica di età carolingia: soggettività e scrittura in Paolo Alvaro. In: -. IV Congresso Internacional de Latim Medieval Hispanico. Lisboa, 12-15/10/2005, p. 873-880, Centro de Estudios Classicos, ISBN: 9789729376122*
  30. 2006 - Contributo in Atti di convegno  
*F. STELLA (2006). I Canzonieri d'amore della poesia mediolatina: cicli narrativi non lineari, contesti epistolari, dimensione scolastica. In: -. Liber, Fragmenta, Libellus prima e dopo Petrarca. Bergamo, 23-25 ottobre 2003, p. 35-53, SISMEL, ISBN: 8884501962*
  31. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
*F. STELLA (2006). Oralità testuale: questioni linguistiche sul "Corpus dei ritmi latini" (IV-IX secolo). In: LUIGI CASTAGNA. Quesiti, temi, testi di poesia tardolatina. p. 147-166, FRANKFURT A.M.:Peter Lang, ISBN: 9783631546642*
  32. 2005 - Contributo in Atti di convegno  
*F. STELLA (2005). La comunicazione nella poesia carolingia. In: -. Comunicazione e significazione nell'alto medioevo. Spoleto, 15-22 aprile 2004, vol. I, p. 615-652, Centro Italiano di Studi Sull'Alto Medioevo, ISBN: 8879880519*
  33. 2004 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
*F. STELLA (2004). Autor und Zuschreibungen des sog. Karolus Magnus et Leo papa. In: AA.VV.. Nova de veteribus. Festschrift P.G. Schmidt. p. 155-175, BERLIN:de Gruyter, ISBN: 3598730152*
  34. 2003 - Curatela

- F. STELLA, D'ANGELO E. (a cura di) (2003). *Poetry of early medieval Europe: manuscripts, language and music of the Latin rhythmical texts. III Euroconference for the digital edition of the "Corpus rhythmorum". Di AA.VV.. FIRENZE:Sismel-Edizioni del Galluzzo, ISBN: 9788884500700*
35. 2003 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2003). *Venanzio Fortunato nella poesia mediolatina. In: AA.VV.. Venanzio Fortunato e il suo tempo. Valdobbiadene-Treviso, 29 novembre-1 dicembre 2001, p. 269-290, Fondazione Cassamarca*
36. 2002 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2002). *Nuovi testi di poesia biblica fra XI e XII secolo: un secondo «Liber Regum» dello pseudo-Ildeberto. Testo del prologo e dei vv. 1-214. In: Michael W. Herren, C.J. McDonough and Ross G. Arthur. Latin Culture in the Eleventh Century: Proceedings of the Third International Conference on Medieval Latin Studies Cambridge, September 9–12 1998 . Toronto, September 9–12 1998, p. 410-435, Brepols, ISBN: 2503512550*
37. 2002 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2002). *La poesia mediolatina: la tradizione assente di una lingua padre. In: -. Tradurre testi medievali: obiettivi, pubblico, strategie,. Bergamo, 12-13 ottobre 2001, p. 179-213, Bergamo University Press, ISBN: 8887445265*
38. 2002 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2002). *Poetica ed esegesi: creatività e legittimazione culturale nella poesia mediolatina. In: -. Poetica medievale tra Oriente e Occidente. Bologna, 11-13 maggio 2000, p. 139-159, Carocci Editore, ISBN: 884302731X*
39. 2001 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (2001). *Poesia e teologia. L'Occidente latino tra IV e VIII secolo. p. 1-190, Milano:Jaca Book, ISBN: 9788816433182*
40. 2001 - Curatela  
F. STELLA (a cura di) (2001). *La Scrittura infinita. Bibbia e poesia in età medievale e umanistica. Di VARI. p. 1-628, FIRENZE:Sismel, ISBN: 9788887027716*
41. 2001 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2001). *Roma antica nella poesia mediolatina. In: -. Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella "Respublica Christiana" dei secoli IX-XIII. Atti della quattordicesima settimana internazionale di studio. Mendola, 24-28 agosto 1998 . Mendola, 24-28 agosto 1998, p. 277-308, Vita e Pensiero, ISBN: 8834306864*
42. 2001 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2001). *Modelli e funzioni degli inserti poetici nelle agiografie bolognesi del XII secolo. Vita Petronii e Passio Procoli. In: AA.VV.. Vitale e Agricola sancti doctores : città, Chiesa, studio nei testi agiografici bolognesi del 12. secolo. p. 73-84, BOLOGNA:EDB, ISBN: 9788810928028*
43. 2001 - Curatela  
F. STELLA (a cura di) (2001). *Poesia dell'alto medioevo europeo. Manoscritti, lingua e musica dei ritmi latini. Atti delle euroconferenze del "Corpus dei ritmi latini IV-IX secolo", Arezzo 6-7 novembre 1888 e Ravello, 9-12 settembre 1999. Di AA.VV.. FIRENZE:Sismel-Edizioni del Galluzzo, ISBN: 9788884501950*
44. 1999 - Curatela  
F. STELLA (a cura di) (1999). *La Scrittura infinita. Bibbia e poesia in età romantica e contemporanea, con antologia di testi dal V al XX secolo. Di VARI. p. 1-214, FIRENZE:Olschki, ISBN: 9788822247841*
45. 1999 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1999). *Innovazioni lessicali delle "Laudes Dei" di Draconzio fra latinità tardoantica e medievale. INVIGILATA LUCERNIS, vol. 21, p. 7-22, ISSN: 0392-8357*
46. 1998 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1998). *Le raccolte di ritmi precarolingi e la tradizione manoscritta di Paolino d'Aquileia, relazione al Convegno Internazionale Paolino d'Aquileia poeta e musicista. STUDI MEDIEVALI, ISSN: 0391-8467*
47. 1998 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1998). *Il ritmo "De Ioseph patriarcha" di Segardo Audomarense: edizione dal Vat. lat. 3325 (Blandiniensis). FILOLOGIA MEDIOLATINA, vol. V, p. 279-291, ISSN: 1124-0008*
48. 1998 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (1998). *Lo spazio della soggettività nella letteratura carolingia. In: -. L'autobiografia nel Medioevo. Atti del XXXIV convegno storico di Todi, 12-15 ottobre 1997. Todi, 12-15 ottobre 1997 , p.*

- 49-80, *Centro italiano di studi sul basso Medioevo-Accademia Tudertina; Centro di studi sulla spiritualità medievale dell'Università degli studi di Perugia*, ISBN: 8879884018
49. 1996 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1996). *Variazioni stemmatiche e note testuali alle Laudes Dei di Draconzio*, con edizione del florilegio Paris, B.N., lat. 8093 f. 15v (sec. VIII-IX). *FILOGIA MEDIOLATINA*, vol. 3, p. 1-35, ISSN: 1124-0008
  50. 1996 - Curatela  
F. STELLA (a cura di) (1996). *Interculturalità. Antropologia Religioni Letterature. TESTIMONIANZE*, Di AA.VV.. vol. 384-385, p. 1-160, ISSN: 0040-3989
  51. 1995 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (1995). *La poesia carolingia*. p. 1-525, FIRENZE:le Lettere, ISBN: 9788871662053
  52. 1995 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (1995). *Gotescalco, la "scuola" di Reims e l'origine della rima mediolatina*. In: -. *Il Verso europeo*. Firenze, 4 maggio 1994, p. 159-165, Fondazione Ezio Franceschini
  53. 1995 - Contributo in Atti di convegno  
F. Stella (1995). *Funzioni proppiane e codice bucolico nel "De fonte vitae" di Audrado di Sens*. In: AA.VV.. *Gli umanesimi medievali*. Firenze, 11-15 settembre 1993, p. 697-706, SISMEL, ISBN: 8887027161
  54. 1993 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (1993). *La poesia carolingia latina a tema biblico*. Spoleto:CISAM, ISBN: 9788879884587
  55. 1991 - Monografia o trattato scientifico  
F. STELLA (1991). *Audrado di Sens, De fonte vitae*. p. 1-157, FIRENZE:le Lettere, ISBN: 9788871660653
  56. 1991 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1991). *Un inedito sommario biblico in versi: il "De conditione mundi"*. *STUDI MEDIEVALI*, vol. 32, p. 445-469, ISSN: 0391-8467
  57. 1990 - Voce (in dizionario o enciclopedia)  
F. STELLA (1990). *Patientia*. In: AA.VV.. *Thesaurus linguae Latinae*. vol. 10.1.5, p. 708-716, LEIPZIG-MUENCHEN:Teubner-Saur, ISBN: 3322006786
  58. 1989 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1989). *Ristrutturazione topica ed estensione metaforica nella poesia cristiana. Da spunti draconziani*. *WIENER STUDIEN*, vol. 102, p. 213-245, ISSN: 0084-005X
  59. 1988 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1988). *Fra retorica e innografia: sul genere letterario delle "Laudes Dei" di Draconzio*. *PHILOLOGUS*, vol. 132, p. 258-274, ISSN: 0031-7985
  60. 1985 - Articolo in rivista  
F. STELLA (1985). *Per una teoria dell'imitazione poetica cristiana: saggio di analisi sulle "Laudes Dei" di Draconzio*. *INVIGILATA LUCERNIS*, vol. 7-8, p. 193-224, ISSN: 0392-8357

### Altre Pubblicazioni

1. 2011 - Articolo in rivista  
F. STELLA (2011). *Appunti per una fenomenologia linguistica della forma canzone dal medioevo a De André*. *SEMICERCHIO*, vol. 44, p. 9-21, ISSN: 1123-4075
2. 2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2010). *The Versification Database of the Digital "Corpus Rhythmorum Musicum"*. In: *LEVENTE SELAF. Formes strophiques simples - Simple Strophic Patterns*. p. 17-36, BUDAPEST: Akadémiai Kiadó, ISBN: 9789630588188
3. 2010 - Banca dati  
F. STELLA, Tassarolo Luigi, Barrett sam, altri (2010). *Corpus Rhythmorum Musicum - Database*.
4. 2009 - Curatela  
F. STELLA, STOPPACCI P, LEONARDI C, ALII (a cura di) (2009). *Un ponte fra le culture. Studi medievistici di e per I Deug-Su*. Di I DEUG-SU; ALII. FIRENZE:Sismel, ISBN: 9788884503275
5. 2008 - Articolo in rivista  
F. STELLA (2008). *Social Irrelevance and Self-Generated Canons. From the 20th Century to Neo-Italian Poetry*. *SEMICERCHIO*, vol. 38, p. 24-29, ISSN: 1123-4075
6. 2008 - Voce (in dizionario o enciclopedia)

- F. STELLA (2008). *Inni e sequenze in onore di Gregorio Magno*. In: AA.VV.. *Enciclopedia gregoriana*. p. 176-181, SIENA:Edizioni dell'Università - Siena, ISBN: 9788884503176
7. 2008 - Altro  
F. STELLA (2008). *Lo Studium Aretino del '200*.
  8. 2007 - Curatela  
F. STELLA (a cura di) (2007). *750 anni degli Statuti universitari aretini. Atti del Convegno Internazionale di Arezzo, 116-18 febbraio 2005*. Di VARI. FIRENZE:Sismel, ISBN: 9788884501950
  9. 2007 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2007). *Digital philology, medieval texts, and the Corpus of Latin Rhythms, a digital edition of music and poems*. In: ARIANNA CIULA; FRANCESCO STELLA. *Digital philology and medieval texts*. p. 223-249, Pisa:Pacini, ISBN: 9788877818706
  10. 2007 - Articolo in rivista  
F. STELLA (2007). *Irrilevanza sociale e canoni autogenerati. Dal XX secolo verso la poesia neoitaliana*. *IL BANCO DI LETTURA*, vol. 34, p. 31-42
  11. 2007 - Monografia o trattato scientifico  
Stella F. (2007). *Iacopo da Varazze, Legenda Aurea. vol. I-II, SISMEL - Edizioni del Galluzzo*, ISBN: 9788884502452
  12. 2006 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2006). *"Florebat olim studium..."*. I 750 anni degli statuti aretini e le ricerche in corso sullo Studium. In: -. *750 anni degli statuti universitari aretini. Arezzo, 16-19 febbraio 2005*, p. XVII-XXII, SISMEL
  13. 2006 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2006). *La grammatica dello spazio nel Petrarca latino: le epistole e i loro intertesti medievali*. *QUADERNS D'ITALIA*, In: -. *Petrarca, la medicina, les ciències. Petrarca, la medicina, le scienze. barcelona, 21/10-23/10 2004*, p. 273-289, -, ISSN: 1135-9730
  14. 2006 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2006). *Imitazione interculturale e poetiche dell'alterità nell'epica biblica latina*. In: VARI. *Incontri triestini di filologia classica V. Il calamo della memoria* . p. 9-24, Trieste:EUT, ISBN: 888303192X
  15. 2005 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2005). *TIPOLOGIE DI EDIZIONE DIGITALE PER I TESTI MEDIEVALI*. In: VALCARCEL MARTINEZ-CARLOS PEREZ GONZALEZ. *Poesía medieval. Historia literaria y transmisión de textos*. p. 327-362, BURGOS:Instituto de la Lengua-Junta de Castilla y Leon, ISBN: 9788493436520
  16. 2005 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2005). *Epic of the biblical God: intercultural imitation and the poetics of alterity*. In: -. *Greek and Roman Imperial Epic*. 20-22 maggio 2002, p. 131-147, Crete University Press, ISBN: 9605242036
  17. 2005 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2005). *The Corpus of Latin rhythms. An open digital edition of music and texts*. In: -. *Poesia latina medieval (siglos V-XV)*. *Acta del IV Congreso del "Internationales Mittellateinerkomitee"*. Santiago de Compostela, 12-15/09/2002, p. 511-523, SISMEL, ISBN: 8884500583
  18. 2005 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2005). *Audrado di Sens*. In: AA.VV.. *TE.TRA. La trasmissione dei testi latini nel medioevo vol. II*. p. 124-128, FIRENZE:Sismel-Edizioni del Galluzzo, ISBN: 8884501644
  19. 2005 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2005). *Paolo Diacono - Poesie*. In: AA.VV.. *TE.TRA. La trasmissione dei testi latini nel medioevo vol. II*. p. 502-506, FIRENZE:Sismel-Edizioni del Galluzzo, ISBN: 8884501644
  20. 2004 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (2004). *Gotescalco Sassone*. In: AA.VV.. *TE.TRA. La trasmissione dei testi latini nel medioevo vol.I*. p. 146-151, FIRENZE:Sismel-Edizioni del Galluzzo, ISBN: 8884501113
  21. 2003 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2003). *Il ruolo di Paolino nell'evoluzione della poesia politica e religiosa dell'Europa carolingia alla luce delle recenti attribuzioni*. In: -. *Paolino d'Aquileia e il contributo italiano all'Europa carolingia*. p. 439-452, Editrice Forum, ISBN: 8884201624
  22. 2003 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2003). *Epigrafia letteraria e topografia della vita quotidiana nei monasteri carolingi*. In: -. *Le scritture dai monasteri : atti del 2. Seminario internazionale di studio I monasteri nell'Alto*

- Medioevo, Roma 9-10 maggio 2002 . Roma, p. 123-144, Istitutum Romanum Finlandiae, ISBN: 9525323064*
23. 2002 - Contributo in Atti di convegno  
F. STELLA (2002). *Ungheria Imago Europae: l'"Institutio morum" di re Stefano I e le radici della multiculturalità mitteleuropea*. In: E. Ronacky, B. Tombi. *Dal Centro dell'Europa: culture a confronto fra Trieste e i Carpazi*. Pécs, 26-29/09/2001, p. 197-207, *Imago Mundi*, ISBN: 9632026942
  24. 2001 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
STELLA F. (2001). *L'alterità obbligata: i processi di autotraduzione nella poesia europea*. In: A. DOLFI. *Identità alterità doppio nella letteratura moderna* . p. 505-514, Roma: Bulzoni editore, ISBN: 888319649X
  25. 1999 - Contributo in Atti di convegno  
Stella Francesco (1999). «Ad supplementum sensus». *Pluralità ermeneutica e incremento estetico nella poesia biblica dal Medioevo latino a Derrida*. In: AA.VV.. *La Scrittura infinita. Bibbia e poesia in età romantica e contemporanea* . Firenze, 25-26 giugno 1997, p. 1-17, Leo Olschki, ISBN: 8822247841
  26. 1998 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (1998). *Abbone di Fleury, Amarcio, Berengario di Tours, Byrthfert di Ramsey, Eirico di Auxerre, Gerberto di Aurillac, Goswino di Mainz, Remigio di Auxerre, Sedulio Scoto*. In: AA.VV.. *ENCICLOPEDIA ORAZIANA*. ROMA: Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 9786001346392
  27. 1998 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (1998). *Carolingi, scrittori*. In: AA.VV.. *ENCICLOPEDIA ORAZIANA vol. III*. p. 159-167, ROMA: Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani
  28. 1998 - Voce (in dizionario o enciclopedia)  
Stella F. (1998). *Audemaro, Aureliano, Audoen, Austregisilo, Benigno*. In: AA.VV.. *Grande Libro dei Santi. vol. I, San Paolo*, ISBN: 8821534561
  29. 1998 - Voce (in dizionario o enciclopedia)  
Stella F. (1998). *Jossa*. In: AA.VV.. *Grande libro dei santi. vol. II, San Paolo*, ISBN: 8821534561
  30. 1998 - Voce (in dizionario o enciclopedia)  
Stella F. (1998). *Ottilia*. In: AA.VV.. *Grande libro dei Santi. vol. III, San Paolo*, ISBN: 8821534561
  31. 1996 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
STELLA F. (1996). *Eteroglossia del testo e comparazione interculturale*. In: Autori Vari. *Interculturalità. Società, religioni, letterature. vol. 384-385*, p. 99-122, Fiesole: Testimonianze
  32. 1996 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
Stella F. (1996). *La trasmissione nella letteratura: la poesia*. In: AA.VV.. *La Bibbia nella storia. Il Medioevo*. p. 47-63, Centro Editoriale Dehoniano: via Scipione Dal Ferro 4, 40136 Bologna Italy: 011 39 051 4290011, EMAIL: abbonamenti@dehoniane.it, Fax: 011 39 051 4290099, ISBN: 8810402626
  33. 1995 - Curatela  
F. STELLA (a cura di) (1995). *Il verso europeo. Atti del seminario di metrica comparata (4 maggio 1994)*. Di AA.VV.. FIRENZE: Fondazione Franceschini
  34. 1995 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  
F. STELLA (1995). *presbyterissa, presbyterium* . In: A.VV.. *Thesaurus linguae Latinae. vol. 10/2, 8*, LEIPZIG-MUENCHEN: Teubner-Saur
  35. 1991 - Voce (in dizionario o enciclopedia)  
F. STELLA (1991). *praesentio, praesensio, praesentisco, praesentalis, praesentaliter, praesentabiliter, praesentaneus*. In: AA.VV.. *Thesaurus linguae latinae 10.2,6*. p. 851-864, LEIPZIG-MUENCHEN: Teubner-Saur, ISBN: 3815470021
  36. 1987 - Articolo in rivista  
Francesco Stella (1987). *Metri regolari in Ungaretti*. *AUTOGRAFO*, vol. 10, p. 44-68, ISSN: 1721-5943
  37. 1987 - Articolo in rivista  
Francesco Stella (1987). *Epiteti di Dio in Draconzio fra tradizione classica e cristiana*. *CIVILTÀ CLASSICA E CRISTIANA*, vol. VIII/1, p. 601-633, ISSN: 0392-8632

<b>Titoli</b>
---------------

**responsabilità scientifica per progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al**

**finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari**

<b>Progetto</b>	<b>Durata</b>	<b>Ruolo Ricoperto</b>
PRIN 2002: FILOLOGIA DIGITALE DEL MEDIOEVO LATINO: EDIZIONI DI FONTI STORICHE, LETTERARIE E MUSICALI	24	Coordinatore Progetto
PRIN 2004: FILOLOGIA DIGITALE: EDIZIONI DI TESTI MEDIOLATINI	24	Coordinatore Progetto
PRIN 2009: Archivio della latinità italiana del Medioevo: Trivium (Archivio digitale dei testi grammaticali, retorici e dialettici dei secc. VI-XV)	24	Responsabile Unità
CULTURE 2000-2013 (2009): Scrittori latini dell'Europa medievale	12	Coordinatore scientifico
INTERLINK 2006-2010 Digital Philology and Medieval Texts (con Burgos, Salamanca, Berlin, Paris)	48	Coordinatore
GALILEO 2007: Atelier numérique sur les textes et les manuscrits médiévaux (con Paris-Ecole des Chartes)	12	Coordinatore italiano
HAGIOGRAPHICA COREANA 1 (Korea Foundation 2007) e 2 (National University, Seoul 2011)	24	Coordinatore scientifico
ERASMUS/IP 2003: Intercultural Workshop on Medieval Poetry and Digital Resources	12	Coordinatore europeo
TMR Europe 1998-2000: Poetry of early medieval Europe	36	Coordinatore europeo
ARIANE 1999: Self-Translation in European Poetry (Autotraduzione e interculturalità nella poesia europea)	12	Coordinatore europeo
ARIANE 1996: Montale tradotto dai poeti	12	Coordinatore europeo

**direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio**

<b>Tipo</b>	<b>Titolo</b>	<b>Dal</b>	<b>Al</b>
Collane editoriali	Scrittori latini dell'Europa medievale	01/2009	
Collane editoriali	Arti Spazi Scritture	01/2006	10/2010
Riviste	Semicerchio. Rivista di poesia comparata	11/1985	

**partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio**

<b>Tipo</b>	<b>Titolo</b>	<b>Dal</b>	<b>Al</b>
Riviste	Studi Medievali		04/2010
Collane editoriali	Dumbarton Oaks Medieval Latin Library (Harvard University)		01/2010
Enciclopedie	Medioevo Latino. Bollettino bibliografico della cultura europea (SISMEL)		03/2008



Riviste	Mediaevalia & Humanistica (U.S.A.)	02/2009
Riviste	Iacobus (Spagna)	01/2003
Riviste	Traditio et Renovatio (Univ. di Bergamo-SISMEL)	01/2009
Collane editoriali	Classiques latins du Moyen Âge (Paris)	01/2009
Collane editoriali	Biblioteca della Tradizione Classica (Univ. di Bari)	04/2012
Collane editoriali	Comparative History of Literatures in European Languages (John Benjamin's)	05/2009
Enciclopedie	Clavis Auctorum Latinorum Medii Aevi (CALMA)	03/2008

**attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (*fellowship*) ufficiale presso atenei e istituti di ricerca, esteri e internazionali, di alta qualificazione**

Tipo	Ente	Dal	Al
Insegnamento	Princeton University - Council of Humanities (U.S.A.)	10/2011	10/2011
Insegnamento	University Charles IV- Praha	09/2007	09/2007
Insegnamento e Ricerca	Janus Pannonius University Pécs (Hungary)	05/1993	06/1993
Ricerca	Bayerische Akademie der Wissenschaften (Muenchen)-Thesaurus linguae Latinae	09/1987	06/1988
Insegnamento	Central University Budapest (1 lezione e 1 commissione dottorale)	03/2005	03/2005
Insegnamento e Ricerca	Universidad del Pais Vasco (Vitoria, Spagna)	11/2011	11/2011
Insegnamento	Universidad de Burgos	10/2011	10/2011
Insegnamento	Fordham University New York, U.S.A. (lezione)	10/2011	10/2011
Insegnamento	Universidade de Lisboa (lezione)	09/2012	09/2012

**direzione di enti o istituti di ricerca di alta qualificazione internazionale**

Ente	Dal	Al
Centro Interdipartimentale di Studi Comparati dell'Università di Siena	04/2004	

**partecipazione ad accademie aventi prestigio nel settore**

Accademia	Dal	Al
Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo - Spoleto	04/2010	
Società Internazionale di Studi sul Medioevo Latino - Firenze	03/2008	
ICLA Committee for Comparative History of Literatures in European Languages	05/2009	

**conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica**

*Menzione Speciale Premio Internazionale Ascoli 2011 per la collana "Scrittori latini dell'Europa medievale"*

*Premio del Ministero dei Beni Culturali-Presidenza della Repubblica per la traduzione (2003) per la direzione di "Semicerchio. Rivista di poesia comparata"*

*Premio Fiesole 1998 per "Semicerchio. Rivista di poesia comparata"*

*Premio Certamen Capitolinum 1993 dell'Istituto Nazionale di Studi Romani per il volume Audrado di Sens "De fonte vitae"*

**risultati ottenuti nel trasferimento tecnologico in termini di partecipazione alla creazione di nuove imprese (spin off), sviluppo, impiego e commercializzazione di brevetti**

*Licenza software DBR (Database dei Ritmi Latini) insieme a Luigi Tessarolo e SISMEI (vd. [www.corimu.unisi.it](http://www.corimu.unisi.it))*

**altri titoli**

*Iscritto all'Ordine dei Giornalisti Pubblicisti.*

*N.B. Nell'elenco insegnamenti dopo la serie degli incarichi relativi a periodi di una settimana o più è stata inserita una selezione esemplificativa di incarichi brevi per singole lezioni. Non sono stati inclusi gli inviti a convegni o singole conferenze presso università o istituti di cultura anche esteri, su cui si può vedere al sito <http://www.tdtc.unisi.it/personale/curriculum.asp?doc=Stella>.*

*L'elenco delle pubblicazioni non comprende le recensioni anche scientifiche e le pubblicazioni didattiche o divulgative. Non sono state inserite traduzioni effettuate per volumi della Fondazione Valla e in altre sedi, né prefazioni, premesse e simili. Le edizioni critiche pubblicate in rivista o in volume sono state catalogate dal sistema U-gov/CINECA come monografie o articoli. Volumi contenenti introduzione, testo criticamente riveduto, traduzione e commento sono stati catalogati come monografie. I lemmi di dizionari ed enciclopedie scientifiche sono stati accorpati con riferimento al volume. Lavori pubblicati in più lingue sono inseriti una sola volta in una lingua. Un elenco più completo delle pubblicazioni sarà consultabile al sito citato.*